



અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન

-પંડિત દીનદયાલ ઉપાધ્યાય ઓડીટોરીયમ હોલ બુકીગ માટેનું ફોર્મ:-

(નોંધ:- ૧. તમામ વિગતો પૂરેપૂરી ભરવી ૨. જે જગ્યાએ વિકલ્પો આપ્યા છે તેમાં લાગુ પડતું રાખવું અને બાકીનું છેકી નાખવું)

પ્રતિ,

આસીસટન્ટ મેનેજર(વહીવટ)શ્રી, (નવા પણ્યમ જોન)

તમામ વિગતો તથા પૂરવા સાથેની આ અરજી ધ્યાને લઈ પંડિત દીનદયાલ ઉપાધ્યાય ઓડીટોરીયમ હોલ ફાળવી આપવા વિનંતી છે.

| | | | | | |
|--|--|---|---|--------------------------|--------------------------|
| ૧. અરજદાર વ્યક્તિ/સંસ્થાનું નામ:- | | | | | |
| સહી કરનારાનો સંસ્થા સાથેનો સંબંધ:- | | | | | |
| પૂરુષ સરનામું:- | | | | | |
| પીન કોડ નંબર:- | | | | | |
| ૨. મોબાઇલ નંબર:- | ઈ-મેલ એડ્રેસ: | | | | |
| ૩. કાર્યક્રમની સંક્ષિપ્ત વિગત:- | કાર્યક્રમ/નાટકનું નામ: | | | | |
| (કાર્યક્રમ: સ્ટેજ શો/સાંસ્કૃતિક/અભિક્ષેપ/કલાસીકલ ડાન્સ/શૈક્ષણિક/સામાજિક/મિટીગ/સેમીનાર/ઈનામ વિતરણ/ગેટ ટુ ગેથર કે અન્ય કોઈ કાર્યક્રમ/નાટકનાં ડિસ્સામાં નાટકનું નામ લખવું અનિવાર્ય છે.) | | | | | |
| ૪. ટિક્ટિટ રાખવાની છે? | હા/ના- | | | | |
| ઉપરોક્ત હકીકત જો “હા”માં હોય તો પ્રોફેશનલ ટેક્સ ભરેલ છે? | હા/ના- (જો હા હોય તો અનિવાર્યપણે પહોંચ રજૂ કરવી) | | | | |
| ૫. કાર્યક્રમનો સમય:- | તા.....વાર.....શીફ્ટ:.....(પહેલી/બીજી/ત્રીજી) | | | | |
| ૬. બુકીગ કરાવનાર વ્યક્તિ/સંસ્થાની બંકની વિગત:- | બેંક એકાઉન્ટ નંબર..... બેંકનું નામ..... શાખાનું નામ..... બેંક એકાઉન્ટ અંગે (બેંક એકાઉન્ટના વિગતો માટે પાસબુકના પહેલા પાનાની એરોક નકલ અરજી સાથે જોડવી) | | | | |
| ૭. ઓળખાણને પૂરવાર કરવા માટે:- સૂચવેલ નામાંથી કોઈપણ એકની નકલ બિડવી. જેની નકલ બિડવી હોય તેના ખાનામાં “/” માર્ક કરવી | <ul style="list-style-type: none"> વ્યક્તિગત કેસમાં કરવાનું બિડાણ:- પાન કાર્ડ પ્રાઇવેટ લાયસન્સ ઈલેક્શન કાર્ડ | <input type="checkbox"/> | <ul style="list-style-type: none"> સંસ્થાન કેસમાં કરવાનું બિડાણ:- સંસ્થાન પાન કાર્ડની નકલ અરજદાર તરીકે જેણે સહી કરી હોય તે વ્યક્તિનું પાન કાર્ડ પ્રાઇવેટ લાયસન્સ ઈલેક્શન કાર્ડ | <input type="checkbox"/> | |
| ૮. ભાડા પેટે રૂ...../- (શહેરીમાં.....), તા.....(બેંકનું નામ.....), બ્રાંચ.....(થી જમા આપુણું છું). | | | | | |
| ૯. કાર્યક્રમ અનુસાર નીચે મુજબના ખાનામાં કરેલ “/” માર્કવાળા જરૂરી બિડાણ આ સાથે સામેલ છે. (જે તે કાર્યક્રમ અનુસાર જણાવેલ પૂરવાની નકલ બિડવી ફરજિયાત છે.) | | | | | |
| ૧. સંસ્થાન રજીસ્ટ્રેટના પૂરવાની નકલ | <input type="checkbox"/> | ૨. નાટકનો કાર્યક્રમ હોય તો ગુજરાત સરકારશીફ્ટ સરકારશીફ્ટ નિયત પ્રમાણપત્રની નકલ | | | <input type="checkbox"/> |
| ૩. મુજિકલ કાર્યક્રમ હોય તો જરૂરી સરકારી પરવાનાની નકલ | <input type="checkbox"/> | ૪. સંસ્થા વતી બુકીગ કરાવનાર વ્યક્તિના નામના સંસ્થાએ લાખેલ ઓથોરિટી પત્રની નકલ | | | <input type="checkbox"/> |
| ૧૦. નીચેની મુખ્ય શરતો અમો કબુલ કરીએ છીએ. | <ul style="list-style-type: none"> જે વ્યક્તિ/સંસ્થાના નામે બુકીગ હોય તે જે વ્યક્તિ/સંસ્થાના નામે જ પોલીસ પરમીશન હોવી ફરજિયાત છે. બુકીગ કરાવનાર વ્યક્તિ/સંસ્થાને બુકીગ તબકીલ કરી શકશે નહીં. આવા તમામ ડિરસાઓમાં ફરજિયાતપણે અગાઉનું બુકીગ રદ્દ થયેલ જ ગણવામાં આવશે. કોઈપણ કારણસર બુકીગ કરાવનાર વ્યક્તિ/સંસ્થા કાર્યક્રમ ન કરી શકે તેવા કોઈપણ સંજોગોમાં અન્ય કોઈ વ્યક્તિ/સંસ્થાને બુકીગ તબકીલ કરી શકશે નહીં. આવા તમામ ડિરસાઓમાં ફરજિયાતપણે અગાઉનું બુકીગ રદ્દ થયેલ જ ગણવામાં આવશે. બુકીગનાં ૭(સાત) દિવસ અગાઉ જોનલ આસી. મેનેજર(વહીવટ)શ્રી પાસે નિયત ઈપોઝીટનો રિમાન્ડ પ્રાફ્ટ જમા કરાવ્યાની રસીદ તથા છપાયેલ સાહિત્ય રજૂ કરી ઓડીટોરીયમ હોલ વપરાશ અંગેની પરમીટ મેળવવાની રહેશે. જે પરમીટ હોલ ઉપર રજૂ કર્યા બાદ જ ઓડીટોરીયમ હોલ વાપરવા દેવામાં આવશે. | | | | |
| હોલ વપરાશ અંગેની જનરલ અન્ય શરતો નં. ૧ થી ૫૦ મેં વાંચેલ છે. તે તમામ શરતો અમોને કબુલ મંજૂર છે અને તે મુજબ વર્તવાને અમો બાહેખરી આપાને આ અરજી કરી રહ્યા છીએ. | | | | | |
| તા. / /૨૦ | બુકીગ કરાવનાર વ્યક્તિ/સંસ્થાનનું સહી તેમજ સિક્કો | | | | |
| ઉપરોક્ત ૧ થી ૧૦ વાળી જરૂરી તમામ વિગતો ભરી છે તથા સૂચવેલ જરૂરી બિડાણો આ સાથે સામેલ છે તે તપાસીને પ્રાફ્ટ/નાણાં જમા લઈને હું અરજી ફોર્મ સ્વીકારૂ છું. | | | | | |
| સિટી સિવિક સેન્ટરનું નામ..... | ફોર્મ સ્વીકારનારનું નામ..... સહી..... | | | | |

ઓડીટોરીયમના વપરાશ/ઉપયોગ માટેના નિયમો/ શરતો:-

- ૧) કોઈ પણ સીટી સિવિક સેન્ટર ઉપર બુકીગ માટે કોઈ વ્યકિત કે સંસ્થા અરજી કરી શકશે.આવી અરજી વપરાશના માસના આગળના છ માસની પહેલીતારીખથી અંતીમ તારીખ સુધીમાં જ કરી શકશે. આવી આવેલ અરજીઓનો કોમ્યુટરાઈઝ ડ્રો, છ માસ અગાઉના માસની પહેલી તારીખે કરવામાં આવશે. (દા.ત. ડિસેમ્બર-૨૦૧૭ માં ઉપયોગ કરવાનો હોય તો, વપરાશ માટે અરજી તા.:૦૧-૦૬-૧૭થી તા.:૦૩-૦૬-૧૭ સુધીમાં કરવાની રહેશે અને આ સમયમર્યાદામાં આવેલ અરજીઓનો ડ્રો તા.:૧-૦૭-૨૦૧૭ ના રોજ કરવામાં આવશે.)
- ૨) નિયત બુકીગ ફોર્મ સાથે “મ્યુનિસિપલ કમિશનરશ્રી, અમદાવાદ” ની તરફેણમાં, જે તે શીફ્ટની ભાડાની રકમ જેટલી રકમનો ડિમાન્ડ ફ્રાફ્ટ/પે-ઓર્ડરરજૂ કરવાનો રહેશે.
- ૩) શરત નં. ૧, માં જણાવેલ નિયત સમયમર્યાદામાં આવેલ યોગ્ય અરજીઓનો કોમ્યુટરાઈઝ ડ્રો, અ.મ્યુ.કોર્પો.ના ઉસ્માનપુરા ખાતેના સર્વર રૂમથી કરવામાં આવશે. ડ્રો માં સફળ થયેલ અરજદારે ડ્રોની તારીખથી ખરેખર વપરાશની તારીખથી લઘુત્તમ દિવસ-૩૦ (ત્રીસ) અગાઉ વસુલ લેવાપાત્ર ડિપોઝીટ તથા અન્ય વસુલ લેવાપાત્ર વેરાઓના નાણા જમા કરાવવાના થશે. જો આ સમયમર્યાદામાં નાણા જમા કરાવવામાં અરજદાર નિષ્ફળ જાય તો અરજી રદ કરવામાં આવશે તથા અરજી સાથે જમા કરાવેલ નાણા જપ્ત કરવામાં આવશે.
- ૪) ડ્રો થઈ ગયા બાદ સિવિક સેન્ટર ઉપરથી કામકાજના દિવસોમાં ખાલી તારીખ /શીફ્ટ માટે બુકીગ કરાવી શકશે.બુકીગ માટેની અરજી નિયત ફોર્મમાં કરેલ હશે તો માન્ય ગણાશે.
- ૫) જો પહેલી તારીખેજાહેર રજા હોય તો રજા પછીના તરતના કામકાજના દિવસે “ડ્રો” કરીને બુકીગ કરવામાં આવશે.
- ૬) ઓડીટોરીયમનો ઉપયોગ નાટક કે અન્ય શો માટે કરવાના હોય તો અને તેને જોવા માટે નાણાં વસુલ કરતાં હોય તેવા તમામ ડિસ્સાઓમાં બુકીગ કરવાનાર વ્યકિત/સંસ્થાએ પ્રોફેશનલ ટેક્ષ ભરેલો હોવો જોઈએ.
- ૭) બુકીગ કરાવનાર અરજદાર (વ્યકિત/સંસ્થા) જયારે બુકીગ કરાવવા માટે ફોર્મ ભરે ત્યારે કાર્યક્રમ/નાટકનું નામ અથવા ટાઈટલ ફરજિયાતપણે ફોર્મમાં લખવાનુ રહેશે.ફોર્મમાં દર્શાવ્યા કરતાં અલગ પ્રકારથી કાર્યક્રમ/નાટક કરવા દેવામાં આવશે નહીં.
- ૮) બુકીગ કરાવનાર અરજદાર (વ્યકિત/સંસ્થા) જયારે બુકીગ કરાવવા માટે ફોર્મ ભરે, ત્યારેતેમાંબેંકનું નામ, બેંક એકાઉન્ટની વિગતો,પાન કાર્ડની વિગતેમજ આધાર કાર્ડ/ડાઇવિંગ લાયસન્સ/ઇલેક્શન કાર્ડની વિગતે વિગતો ફરજિયાતપણે ભરવાની રહેશે.સંસ્થાએ બેંકનું નામ, બેંક એકાઉન્ટની વિગતો,પાન કાર્ડની વિગતો આપવાની રહેશે.
- ૯) બુકીગ સમયે સંસ્થાના જવાબદાર વ્યકિતનું ફોટો-આઈડી મુફ ફરજિયાત આપવાનુ રહેશે.
- ૧૦) એક જ દિવસે એક કરતા વધુ શીફ્ટ બુક કરાવનાર અરજદારને ફાળવણીમાં અશીમતા આપવામાં આવશે. આ આધારે અશીમતાના ધોરણે કરવામાં આવેલ ફાળવણી રદ થઈ શકશે નહીં જો અરજદાર દ્વારા રદ કરવાની રજુઆત કરવામાં આવશે તો, ભાડાની રકમ જપ્ત કરવામાં આવશે.
- ૧૧) અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન/સરકારશ્રીનો કાર્યક્રમ તેમજ આંતરરાષ્ટ્રીય કે રાષ્ટ્રીય પ્રકારના કાર્યક્રમો સહિતના અગત્યતા ધરાવતા કામો માટે અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન (અ.મ્યુ.કો.) કોઈ પણ કારણ દર્શાવ્યા વગર થયેલ બુકીગ રદ કરી શકશે.તેમાં તકરાર કરવાની રહેશે નહીં.તેમજ અ.મ્યુ.કો. દ્વારા રદ કરેલ બુકીગના ભાડાની રકમ સંક્રમ સત્તાની મંજુરી બાદ પરત કરવામાં આવશે.
- ૧૨) ફકતઓડીટોરીયમ હોલની ફાળવણી કરવામાં આવેલ હોય તેવા ડિસ્સામાં તે સિવાય કોઈ પણ અન્ય ભાગોનો વપરાશ કરી શકશે નહીં.
- ૧૩) જો કાર્યક્રમની તારીખ અને અથવા શીફ્ટ બદલવાની જરૂર ઉભી થાયતેવા ડિસ્સામાં કાર્યક્રમના ૧૫ (પંદર) દિવસ અગાઉ અરજી કરવાથી અન્ય કોઈનું બુકીગ ન હોય તો, હોલ માંગણીવાળી શીફ્ટના ભાડાની રકમના ૫૦% જેટલો વધારાનો ચાર્જ લઈ ટ્રાન્સફર કરી આપવામાં આવશે.
- ૧૪) કોઈ પણ અરજદાર/સંસ્થાને એક સાથે વધુ માં વધુ ફકત સંખ્યા ૭(સાત) દિવસ વપરાશ માટે આપી શકશે.
- ૧૫) એક જ અરજદાર દ્વારા એક માસમાં, ચાર કે તેથી વધુ શીફ્ટ માટે આડીટોરીયમ ભાડે મેળવવામાં આવે તો, ડિપોઝીટની રકમ મહત્તમ ત શીફ્ટ માટે વસુલ લેવાપાત્ર રકમ જેટલી ભરપાઈ કરવાની રહેશે.
- ૧૬) અનિવાર્ય સંઝોગોના કારણે બુકીગ રદ કરાવવા ઈચ્છાનાર અરજદાર દ્વારાસીટી સિવિક સેન્ટર ઉપર અરજી આપવાથી બુકીગ રદ કરવામાં આવશે. આવા સંઝોગોમાં જમા કરાવેલ રકમ નીચે મુજબ પરત મેળવવાપાત્ર રહેશે.
 - (અ)કાર્યક્રમના ૩૦(ત્રીસ) દિવસ અગાઉ- જમા કરાવેલ ભાડાની રકમના ૭૫% રકમ.
 - (બ) ૧૫ (પંદર) થી ૩૦ (ત્રીસ) દિવસ અગાઉ- જમા કરાવેલ ભાડાની રકમના ૫૦% રકમ.
 - (ક)૭(સાત)થી ૧૫ (પંદર) દિવસ અગાઉ- જમા કરાવેલ ભાડાની રકમના ૨૫% રકમ.
 - (દ)ત્યારબાદ આવી રદની અરજી કરવાથી ભાડાની જમા કરાવેલ રકમ પરત મળવાપાત્ર રહેશે નહીં.
- ૧૭) કાર્યક્રમ ચાલુ હોય તે સમય દરમિયાન કુદરતી આફકત અગર જાહેર સુલેષણાંતી જોખમાય તેવા અસામાન્ય સંઝોગોમાં કાર્યક્રમ રદ કરવાની પરિસ્થિતિ ઉભી થાય ત્યારે સંઝોગો વસાત ડિપોઝીટ તેમજ ચાર્લ્સ/ફિરીંડ આપવાની સત્તા મ્યુનિ.કમિશનરશ્રી (અમદાવાદ)ને રહેશે.
- ૧૮) ઓડીટોરીયમમાં યોજનાર કાર્યક્રમમાં આયોજક દ્વારા કોપી રાઈટ નો ભંગ થતો હશે તો તે માટે અ.મ્યુ.કોર્પો.ની કોઈ પણ પ્રકારની જવાબદારી રહેશે નહીં.આવી સંઘળી જવાબદારી આયોજકોની રહેશે.

- ૧૬) ઓડિટોરીયમને લગતી કોઈ પણ ફરીથાદ અંગે આસી. મેનેજરશ્રી(ન.પ.ઝોન-વહીવટ) નો સંપર્ક કરવાનો રહેશે.
- ૨૦) ટીકોટ/આમંત્રણ પત્રિકા/એન્ટ્રીપાસ વિગેરેની ચકાસણી માટે આયોજક દ્વારા સ્વયં સેવકોની વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે.
- ૨૧) ઓડિટોરીયમના ભાડેથી વપરાશ કરવા અંગેના નિયમો, ભાડું તથા ડીપોઝિટની રકમમાં અ.મ્યુ.કોર્પો.દ્વારા અગાઉથી જાણ કર્યા વિના જરૂર જણાયે કોઈ પણ સમયે સુધારા વધારા કરી શકશે જે અધોજને બંધનકર્તા રહેશે.
- ૨૨) આણથાર્યા કે આકસ્મિક સંજોગોમાં ઓડિટોરીયમમાં એરકન્ડીશનીગ, સાઉન્ડ તથા ઈલેક્ટ્રીક પાવર વિગેરેમાં કોઈ પણ જાતનો વિક્ષેપ પડે તો તે માટે અ.મ્યુ.કોર્પો.ની જવાબદારી રહેશે નહીં.
- ૨૩) ઓડિટોરીયમ હોલ વપરાશ દરમ્યાન હોલની પ્રિમાઇસીસ/ ફર્નિયર વિગેરેને કોઈપણ જાતનું નુકશાન થશે તો તેની તમામ જવાબદારી જે તે અરજદારની રહેશે. નુકશાની ખર્ચની રકમ ભરપાઈ કર્યા બાદ જ ડીપોઝિટ પરત કરવામાં આવશે. આ બાબતે કાર્યક્રમ પૂર્ણ થયા બાદ સ્થળે એટેન્ડન્ટ પાસેથી જરૂરી પ્રમાણપત્ર મેળવવાનું રહેશે અને ડીપોઝિટ પરત કરવાની અરજી સાથે આ અસલ પ્રમાણપત્ર રજુ કરવાનું રહેશે. આવા પ્રમાણપત્ર વગર ડીપોઝિટની રકમ પરત મળી શકશે નહીં.
- ૨૪) દરેક કાર્યક્રમ બાબતે ઓડિટોરીયમ હોલમાં (બીજી હરોળમાં) બી-૧૪ થી બી-૨૬ કુલ-૧૩ સીટો અમદાવાદ મ્યુનિ. કોપોરિશન માટે રિઝર્વ રાખવાની રહેશે. જે સીટોનું બુકીગ અરજદારે વેચાણ કરવું નહીં અને કાર્યક્રમની ટીકોટાનું બુકીગ શરૂ કરતાં અગાઉ, આવી રીજર્વ ટીકોટો હોલ એટેન્ડન્ટ પાસે જમા કરાવવાની રહેશે.
- ૨૫) ઓડિટોરીયમ હોલમાં આવેલ સીટો સિવાય અન્ય કોઈ પણ વધારાની ખુરશીઓ કે સોફા, કે બેન્ચ, હોલમાં આગળના ભાગે કે અન્ય કોઈ પણ જગ્યાએ મુકી શકશે નહીં.
- ૨૬) બુકીગ કરાવનાર અરજદારે અન્ય કામ કરનાર સ્ટાફ પાસેથી કોઈ કામ લેવું નહીં તેમજ કોઈ કામ બતાવવું નહીં તેમજ કોઈ જાતનું અસભ્ય વર્તન કરવું નહીં તથા તેમને કોઈ મહેનતાનું કે બધીસ આપવી નહીં.
- ૨૭) ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર, ફર્સ્ટ ફ્લોર તથા સેકન્ડ ફ્લોર પર આવેલ લીફ્ટ તથા સીડી વચ્ચે આવેલ ફોયરના ભાગનો જાહેરાત પ્રદર્શિત કરવા કે અન્ય કોઈ પણ પ્રકારનો ઉપયોગ કરી શકશે નહીં.
- ૨૮) કાર્યક્રમ પુરો થયા બાદ આ જગ્યામાં કોઈપણ નુકશાન ન થયું હોય તો ડીપોઝિટ રકમ કાર્યક્રમ પત્યા પછી સાધારણ રીતે ત્રણ માસમાં પરત કરવામાં આવશે. તે સમય દરમ્યાન ડીપોઝિટ પરત ન થાયતો અરજી કરવી જરૂરી છે.
- ૨૯) ઓડિટોરીયમ હોલ વપરાશમાં લેતા અગાઉ તથા કાર્યક્રમ પુરો થયા બાદ, ઓડિટોરીયમ હોલનો કંજો સોંપત્તા પહેલા ઓડિટોરીયમ એટેન્ડન્ટ સાથે રહીને લાઈટ, પંખા, માર્ક્યુ, ખુરશીઓ વગેરે ચેક કરાવી સહિ કરી આપવાની રહેશે. ચેક કર્યા અંગેની સહિ નહીં હોય તો, થયેલ નુકશાની અંગે કોઈ તકરાર થાને લેવામાં આવશે નહીં અને તે અંગે જે તે બુકીગ કરાવનાર અરજદારની ડીપોઝિટમાંથી નુકશાની પેટે નાશા વસુલ લેવામાં આવશે.
- ૩૦) ઓડિટોરીયમ હોલમાં ડીપોઝિટની રકમ તથા કાર્યક્રમ સબ્વાયિત પૂર્યા જોનલ આસી. મેનેજર (વહીવટશ્રી) સમક્ષ રજુ કરી હોલ વપરાશની પરમીટ, ઓફિસ કામકાજના દિવસે સવારે ૧૧.૦૦ થી ૪.૩૦ સુધી મેળવવાની રહેશે. હોલ વપરાશની પરમીટ, મેળવ્યા બાદ જ હોલનો વપરાશ કરી શકશે. હોલ વપરાશની પરમીટ, મેળવ્યા સિવાય હોલમાં પ્રવેશ કરવા દેવામાં આવશે નહીં.
- ૩૧) ઓડિટોરીયમ હોલમાં કાર્યક્રમ સમયે સિક્યુરિટીની વ્યવસ્થા બુકીગ કરાવનાર અરજદારે સ્વભાર્યે કરવાની રહેશે.
- ૩૨) ઓડિટોરીયમ હોલમાં શીફ્ટનો સમય પુરો થતાં જ તરત હોલનો કંજો સોંપી દેવાનો રહેશે. જો ત્યાર પછીની આગળ પાછળની શીફ્ટમાં કોઈ બુકીગ નહીં હોય તો, એક ક્લાકના રૂ.૫૦૦૦/- ચાર્જ લઈ વપરાશ કરવા દેવામાં આવશે. આવા વધારાના નાશા ડીપોઝિટમાંથી વસુલ લેવામાં આવશે.
- ૩૩) ઓડિટોરીયમ હોલમાં કાર્યક્રમની જાહેર ખબર માટે કાર્યક્રમના સાત દિવસ અગાઉથી ૪ ફૂટ x ૬ ફૂટ ની સાઈઝનું ૧ નંગ બોર્ડ ફેમ ઉપર નિઃશુલ્ક મુકવા દેવામાં આવશે.
- ૩૪) ઓડિટોરીયમ હોલમાં કાર્યક્રમ બાબતે સરકારશ્રીના કોઈપણ વિભાગ, જેવા કે પોલીસ વિભાગ વિગેરેની જરૂરી મંજુરીઓ કાર્યક્રમ અગાઉ મેળવી લેવાની રહેશે. જો આવી મંજુરીના અભાવે કોઈ કાર્યક્રમ બંધ કરાવવામાં આવશે તો તે અંગે કોપોરિશનની કોઈ જવાબદારી રહેશે નહીં.
- ૩૫) ઓડિટોરીયમમાં સરકાર માન્ય શાળા/કોલેજ દ્વારા કાર્યક્રમ કરવાનો હોય તો તે અંગેનું જરૂરી પ્રમાણપત્ર રજુ કરવામાં આવશે તો નિયત ભાડામાં ૨૫% ની છૂટ આપવામાં આવશે. (આ લાભ ફક્ત સોમવારથી શૂક્વાર પ્રથમ શીફ્ટ અને બીજી શીફ્ટ માટે જ આપવામાં આવશે)
- ૩૬) વીજ વપરાશ પેટે અરજદારે અલગથી, પ્રતિ યુનિટ રૂપિયા ૧૧/- લેખે ચૂકવાના રહેશે. આ નાશાં જમા થયેલ ડીપોઝિટમાંથી વસુલ લેવાના રહેશે. આ દરમાં વખતોવખત ફેરફાર કરવા માટેની સત્તા મ્યુનિસિપલ કમિશનરશી(અમદાવાદ)ની રહેશે.
- ૩૭) અરજદારે કાર્યક્રમમાં આવનાર વ્યક્તિનો દ્વારા પાકીગ માટે નિયત સ્થળે વાહનોનું પાકીગ થાય તે માટે જરૂરી વ્યવસ્થા કરવાની રહેશે.
- ૩૮) જે કાર્યક્રમ અને શીફ્ટ માટે બુકીગ કરાવેલ હશે તે જ શીફ્ટ માટે અને તે જ કાર્યક્રમ માટે ઉપયોગ કરવાનો રહેશે. કાર્યક્રમમાં કોઈપણ પ્રકારનો ફેરફાર કરી શકશે નહીં.
- ૩૯) ઓડિટોરીયમ હોલની અંદર લગ્ન/રિસેપ્શન કરી શકશે નહીં.
- ૪૦) ઓડિટોરીયમહોલ પ્રિમાઇસીસમાં પાન બાડી સિગારેટ કે ગૂટખાનું સેવન કરી, પાનની પીચકારી મારી ગંદકી કરવી નહીં. હોલમાં પીણાં/ખાદ્ય પદાર્થ/ નાસ્તા/ જવનલશીલ પદાર્થ લઈ જવાની સખત મનાઈ છે. આ શરતનું ભંગ કરનારને પુનઃ કાર્યક્રમ કરવા દેવામાં આવશે નહીં અને શરતભંગ બદલ ડીપોઝિટની રકમ જાપ કરવામાં આવશે.

- ૪૧) ઓડીટોરીયમમાં રજુ કરવામાં આવનાર કાર્યક્રમની રૂપરેખા તથા પ્રવચનો, વ્યાખ્યાનો, પરીસંવાદો વિગેરે હોય તો તે અંગેની માહીતી સંક્ષમસત્તા અગાઉથી માંગી શકશે અને તે આપવામાં ન આવે તો ઓડીટોરીયમનો ઉપયોગ કરવા દેવામાં આવશે નહીં.
- ૪૨) અરજદાર દ્વારા
 (અ) ઓડીટોરીયમમાં ગીત-સંગીત, નૃત્ય, નાટ્ય, ચાસ-ગરબા, ગજલ, કવ્યાલી, મુસાયરો તથા કવિ સમ્મેલનો, ફિલ્મી તેમજ સુગમગીતો વિગેરે જેવા તમામ પ્રકારના સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો માટે સચિવશ્રી, ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી, સચિવાલય, ગાંધીનગર પાસેથી યોગ્યતા સ્કીપ્ટ લાયસન્સ મેળવવાનું રહેશે.
 (બ) ઓડીટોરીયમમાં યોજનાર કાર્યક્રમ કરસુકિત આહેર કરવામાં આવેલ હોય તો, કલેક્ટરશ્રી(અમદાવાદ) પાસેથી “ કરસુકિત” મનોરંજન કરવેચા મુકિત લાયસન્સ મેળવવાનું રહેશે.
- ૪૩) ઓડીટોરીયમહોલમાં સ્ટેજ / સ્ટેજ ઉપરનો મુખ્ય પડદો કે વિંગ્સ કે ડિવાલ પર હુલહાર, બેનર, સેલોટેપ, પીન, ટાંકણી કે ખીલી લગાવી શકશે નહીં. હોલમાં મુખ્ય પડદા ઉપર કોઈ પ્રકારનું સુશોભન કે પ્રદર્શન, પડદા સાથે જોડીને કરી શકશે નહીં. પરંતુ, અરજદારે અલગથી પોર્ટબલ/ફોલ્ડિંગ વ્યવસ્થા ઉભી કરવાની રહેશે.
- ૪૪) ઓડીટોરીયમ હોલમાં કે અન્ય જગ્યાએ કોઈપણ શંકાસ્પદ ચીજ વસ્તુઓ દેખાય તો ફરજ પરના જવાબદાર અધિકારીનું તુરંત જ ધ્યાન દોરવાનું રહેશે.
- ૪૫) ઓડીટોરીયમ હોલમાં જવલનશીલ પદાર્થોનો ઉપયોગ કરી શકશે નહીં.
- ૪૬) ઓડીટોરીયમ હોલ જે અરજદારે વપરાશ માટે મેળવેલ હોય તે અરજદારશ્રી સિવાય અન્ય કોઈ બીજી વ્યક્તિને વપરાશ કરવા માટે આપી શકશે નહીં. જો અન્યને ઉપયોગ કરવા આપેલ માલુમ પડશે તો બુકીગ કરાવનાર અરજદારશ્રી ની ભરેલ ડિપોઝિટ જપા કરી તાત્કાલીક અસરથી કાર્યક્રમ બંધ કરાવી મુનિ. કોપેરિશન દ્વારા દંડનીય કાયવાહી કરવામાં આવશે.
- ૪૭) ઓડીટોરીયમમાં પીણાં, હળવો નાસ્તો તથા બુઝે કે જમણ કરી શકશે નહીં.
- ૪૮) ઓડીટોરીયમમાં મુનિ. અધિકારીશ્રીએ જ્યારે પણ ઈન્સ્પેક્શન માટે દાખલ થાય તો તેમને સહકાર આપવાનો રહેશે.
- ૪૯) ઉપરોક્તશરતોના અર્થધટન અંગે મુનિ. કમિશનરશ્રીનો નિર્ણય આખરી રહેશે.
- ૫૦) આ બાબતે કોઈ કાનુની વિવાદના સંજોગોમાં ન્યાયક્ષેત્ર અમદાવાદનું ગણાશે.